

**ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ  
ΚΑΤΑΧΩΡΙΣΤΕΑ ΣΤΟ ΚΗΜΔΗΣ****ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ****ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ  
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΥΠΟΔΟΜΩΝ  
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΥΔΡΑΥΛΙΚΩΝ  
ΛΙΜΕΝΙΚΩΝ & ΚΤΗΡΙΑΚΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΤΗΡΙΑΚΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ (Δ21)****ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΑΘΗΝΑΣ Α.Ε.****Αθήνα, 07 Φεβρουαρίου 2019  
Αρ.Πρωτ. : Δ21/οικ172/ Φ.Α15****ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ  
ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΙΔΕΩΝ:  
«ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ»****1. ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΡΙΑ ΑΡΧΗ**

Διοργανώτρια Αρχή του διαγωνισμού είναι η Διεύθυνση Κτηριακών Υποδομών/ Γεν. Δ/νση Υ.Λι.Κ.Υ./ Γ.Γ.Υ. / ΥΠ.Υ.ΜΕ., η οποία θα διενεργήσει το διαγωνισμό **«ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ»:**

Οδός: Βατάτζη 37, Αθήνα

Τ.Κ. : 11472

Τηλ: 2106458571

Fax: 2106458571

E-mail: eyde.k@ggde.gr, info@athensanaplastis.gr

Ιστοσελίδα : [www.ggde.gr](http://www.ggde.gr) και η ειδική ιστοσελίδα που έχει συσταθεί για τον Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό: [www.athensanaplastis-competition.gr](http://www.athensanaplastis-competition.gr).

Η Διοργανώτρια Αρχή θα δημοσιοποιήσει οποιαδήποτε ενδεχόμενη μεταβολή των παραπάνω στοιχείων με ανάρτηση στην ιστοσελίδα της και στην ιστοσελίδα του διαγωνισμού, όπου θα αναρτηθεί και η παρούσα περίληψη.

**2. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ**

Αντικείμενο του διαγωνισμού είναι η έκφραση ιδεών για την ανάπλαση-ανάδειξη του Κέντρου της Αθήνας, στην περιοχή που κυρίως ορίζεται από τις οδούς Σταδίου - Πειραιώς - Ερμού, όπως και την άμεση όμορη ενδοχώρα του. Πιο αναλυτικά:

Η ανάπλαση και ανάδειξη του ιστορικού κέντρου έχει ως ζητούμενο τη δημιουργία ισότιμης σχέσης των περιοχών που το απαρτίζουν και τη διάρθρωση των λειτουργιών του, ώστε να το μετατρέψουν σε τόπο προορισμού, σε περιοχή κατοικίας, σε χώρο εργασίας, παραδοσιακού ή σύγχρονου εμπορίου, παραδοσιακής βιοτεχνίας, πολιτισμού και αναψυχής και ταυτόχρονα να αναδείξουν τον μητροπολιτικό χαρακτήρα του κέντρου. Κύριος στόχος της ανάπλασης είναι ο σχεδιασμός παρεμβάσεων που θα οδηγήσουν στην ανάκτηση του δημόσιου χώρου, στην περιβαλλοντική του αναβάθμιση και στην διασύνδεση του κέντρου με την ευρύτερη περιοχή.

Οι ενότητες/παράθυρα του Τριγώνου στα οποία καλούνται οι διαγωνιζόμενοι να επικεντρώσουν τις προτάσεις των παρεμβάσεων τους είναι οι εξής:

1. Κεραμεικός-Τεχνόπολη-Ιερά Οδός
2. Πειραιώς – Κουμουνδούρου – Ψυρρή
3. Γεράνι - Πλατεία Θεάτρου- Αθηνάς
4. Κοραή – Κλαυθμώνος – Καρύτση – Άγιοι Θεόδωροι
5. Ερμού – Μητροπόλεως – Φιλελλήνων - Σύνταγμα
6. Δημαρχείο – Αθηνάς
7. Πλατεία Ομόνοιας
8. Αγίου Κωνσταντίνου – Εθνικό Θέατρο
9. Αθηνάς-Ερμού-Μοναστηράκι

### 3. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΤΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ

Δικαίωμα συμμετοχής στο διαγωνισμό έχουν όλα τα φυσικά ή νομικά πρόσωπα τα οποία κατέχουν την από το νόμο οριζόμενη Άδεια Ασκήσεως Επαγγελματικής Δραστηριότητας του Αρχιτέκτονα Μηχανικού στην Ελλάδα ή σε άλλο κράτος. Για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό δεν είναι προαπαιτούμενη η εγγραφή στο μητρώο μελετητών ή/και η λήψη αντίστοιχης τάξης μελετητικού πτυχίου, σύμφωνα με την Υ.Α. 26804/ 2011 Υ.Π.Ε.Κ.Α. (Φ.Ε.Κ. 1427 Β'/2011) όπως έχει τροποποιηθεί με την Υ.Α. 22186/04-05-2012 Υ.Π.Ε.Κ.Α. (Φ.Ε.Κ. 1494 Β'/2012) και την υπ' αρ. Οικ.23932/16-05-2017 Εγκύκλιο 1 του Υ.Π.Ε.Ν..

### 4. ΕΙΔΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ-ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ο Διαγωνισμός χαρακτηρίζεται ως σύνθετος ανοικτός διαγωνισμός ιδεών ενός σταδίου, κατά την έννοια του άρθρου 1 της με αρ. πρωτ. οικ. 26804/18.6.2011 απόφασης Υ.Π.Ε.Κ.Α. Περιλαμβάνει πολεοδομική και αρχιτεκτονική μελέτη, καθώς και μελέτη κυκλοφοριακών ρυθμίσεων.

### 5. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

Για την κρίση της Κριτικής Επιτροπής θα ληφθεί υπ' όψη ο βαθμός προσέγγισης των προτάσεων στους στόχους που έχουν τεθεί και κυρίως ως προς:

- την γενική σύλληψη και ιδέα (πολεοδομική πρόταση, διαμόρφωση αστικού τοπίου – εκπλήρωση στόχων, αξιοποίηση κενών κτιρίων, διαμόρφωση δημόσιων χώρων, προβολή του δικτύου των επεμβάσεων, ανάδειξη και αξιοποίηση των διατηρητέων, κλπ).
  - την Περιβαλλοντική προσέγγιση (εκπλήρωση στόχων – δημιουργίας χώρων πρασίνου, αξιοποίηση των κλιματολογικών συνθηκών, υιοθέτηση μεθόδων ενταγμένων στην αρχιτεκτονική του τοπίου για την ενεργειακή διαχείριση του χώρου, κλπ).
  - την Χωροθέτηση των λειτουργιών (διαμόρφωση λειτουργικών εγκαταστάσεων παροχής υπηρεσιών, δημιουργία αναγνωρίσιμων προσβάσεων, εξυπηρέτηση Α.μ.Ε.Α., κ.λπ.)
  - την Τεχνική προσέγγιση (ρεαλιστικότητα προτάσεων, ευκολία υλοποίησης, διάρκεια – αντοχή στο χρόνο - αειφορία της πρότασης, επιλογή ποιοτικών και με μικρό κόστος συντήρησης σκληρών επιφανειών, υλοποιήσιμο κόστος έργου, κ.λπ.).
- Την ευελιξία και δυνατότητα αναπαραγωγής του προτύπου των παρεμβάσεων.
- Την βιώσιμη αστική κινητικότητα.
- Την ομαλή ένταξη στο ιστορικό περιβάλλον του κέντρου της Αθήνας και αντίστοιχη σύνδεση με τις όμορες περιοχές και τους δημόσιους χώρους.
- Την τεκμηρίωση των προτάσεων ως προς τη δυνατότητα υλοποίησης των κυκλοφοριακών παρεμβάσεων και τη βιοκλιματική προσέγγιση της όλης πρότασης.

## 6. ΚΑΘΟΡΙΣΜΟΣ ΠΡΟΘΕΣΜΙΑΣ ΤΟΠΟΥ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΥ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

Καταληκτική προθεσμία υποβολής των προτάσεων του Διαγωνισμού ορίζεται η **10/ 06/ 2019, ημέρα Δευτέρα και ώρα 14:00**. Μετά την λήξη της ως άνω προθεσμίας υποβολής, συμπεριλαμβανομένων και τυχόν παρατάσεών της, καμία πρόταση δεν γίνεται δεκτή. Η υποβολή των προτάσεων θα γίνει προς την «Διεύθυνση Κτηριακών Υποδομών» στην ταχυδρομική διεύθυνση: Βατάτζη 37, Αθήνα, Τ.Κ 11472, στο γραφείο Πρωτοκόλλου στον 3<sup>ο</sup> όροφο, τις εργάσιμες ημέρες και ώρες 09:00 έως 14:00.

Δεκτές γίνονται επίσης προτάσεις που αποστέλλονται στην ίδια διεύθυνση με το ταχυδρομείο ή μέσω ιδιωτικής εταιρείας μεταφορών με ευθύνη του διαγωνιζόμενου για την έγκαιρη υποβολή τους (η ημερομηνία παραλαβής της μελέτης από το ταχυδρομείο ή την ιδιωτική εταιρία δε θα πρέπει να είναι μεταγενέστερη της ημερομηνίας λήξης του διαγωνισμού).

## 7. ΚΡΙΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Τα μέλη της Κριτικής Επιτροπής με τους αναπληρωτές τους ορίζονται σύμφωνα με το άρθρο 114 του ν. 4412/2016 και το άρθρο 12 της Υ.Α. 26804/16-06-2011 Υ.Π.Ε.Κ.Α., όπως τροποποιήθηκε με την Υ.Α. 22186/2012 Υ.Π.Ε.Κ.Α. Η Κριτική Επιτροπή θα είναι επταμελής και ορίζεται ως εξής:

- Δύο (2) κριτές «εκ προσωπικοτήτων» με τους αναπληρωτές τους, που ορίζονται από την Διοργανώτρια Αρχή.
- Ένας (1) κριτής αρχιτέκτονας μηχανικός εκπρόσωπος της Διοργανώτριας Αρχής, με τον αναπληρωτή του.
- Τρεις (3) κριτές αρχιτέκτονες μηχανικοί με τους αναπληρωτές τους, εκ των οποίων ο ένας (1) με εξειδίκευση σε θέματα Πολεοδομικού Σχεδιασμού και ένας (1) κριτής πολιτικός μηχανικός με ειδικότητα συγκοινωνιολόγου και εξειδίκευση σε θέματα κυκλοφοριακής τεχνικής, από τον κατάλογο κριτών της παρ.3 του άρθρου 12 της Υ.Α. 28604/2011 Υ.Π.Ε.Κ.Α., (όπως τροποποιήθηκε με την Υ.Α. 22186/2012 Υ.Π.Ε.Κ.Α.).

Η συγκρότηση της Κριτικής Επιτροπής θα γνωστοποιηθεί τουλάχιστον 20 ημέρες πριν την λήξη της προθεσμίας υποβολής των Προτάσεων.

## 8. ΑΠΟΦΑΣΗ ΤΗΣ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

Η απόφαση της κριτικής επιτροπής για την απονομή των βραβείων είναι οριστική και υποχρεωτική για την Διοργανώτρια Αρχή εφόσον δεν είναι αντίθετη με τους όρους της Προκήρυξης.

## 9. ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ

Φορέας χρηματοδότησης του Διαγωνισμού είναι το Υπουργείο Υποδομών και Μεταφορών (ενάριθμο έργο 2018ΣΕ07300009, ΣΑΕ 073 του Π.Δ.Ε.).

## 10. ΑΡΙΘΜΟΣ ΚΑΙ ΥΨΟΣ ΒΡΑΒΕΙΩΝ

Το χρηματικό ποσό των βραβείων είναι 128.800€ (συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.) και κατανέμεται ως εξής:

ΒΡΑΒΕΙΟ	ΠΟΣΟ
1 <sup>ο</sup>	57.960€
2 <sup>ο</sup>	42.504€
3 <sup>ο</sup>	28.336€

Πλέον των ανωτέρω βραβείων, μετά από υπόδειξη της Κριτικής Επιτροπής η οποία δεν είναι δεσμευτική, η Διοργανώτρια Αρχή δύναται να κάνει εξαγορές (επαίνους), που δεν μπορούν να υπερβαίνουν τις τρεις (3) αντί

του ποσού των 5.000€ (συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.) εκάστη, ήτοι 15.000,00€ (συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α.) συνολικά.

#### **11. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ ΤΩΝ ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ ΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ**

Για το δικαίωμα συμμετοχής στον Διαγωνισμό, κάθε διαγωνιζόμενος (φυσικό ή νομικό πρόσωπο) ή ομάδα διαγωνιζομένων εγγράφεται ηλεκτρονικά στην ειδική ιστοσελίδα που έχει συσταθεί για τον Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό: [www.athensanaprlisis-competition.gr](http://www.athensanaprlisis-competition.gr), μέχρι και 15 ημέρες από την έναρξη του διαγωνισμού, δηλαδή **έως και την 22/ 02/ 2019, ώρα 14.00**, με αίτηση που αναφέρει τα στοιχεία του εκπροσώπου της ομάδας (όνομα, διεύθυνση, αριθμό τηλεφώνου και τηλεομοιοτυπίας και ηλεκτρονική δ/νση), προκειμένου να ενημερώνεται από την Διοργανώτρια Αρχή και λαμβάνει αποδεικτικό e-mail επιβεβαίωσης εγγραφής και ταυτοχρόνως θα καταχωρείται σε ηλεκτρονικό κατάλογο.

Όλα τα παραπάνω αποτελούν προϋπόθεση για τη συμμετοχή στον διαγωνισμό.

Τα τεύχη του Διαγωνισμού: Προκήρυξη, Φάκελος Έργου - Τεύχος Τεχνικών Δεδομένων και λοιπά παρεχόμενα στοιχεία, θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής και θα παρέχονται ηλεκτρονικά. Η Διοργανώτρια Αρχή μπορεί να επικοινωνεί με τους εγγραφέντες στον κατάλογο με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο ή με κάθε πρόσφορο μέσο, με ευθύνη του ενδιαφερόμενου ως προς την παραλαβή των μηνυμάτων.

#### **12. ΛΟΙΠΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ**

Η περίληψη της προκήρυξης θα αναρτηθεί στο ΚΗΜΔΗΣ, στον ελληνικό τύπο, στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής ([www.ggde.gr](http://www.ggde.gr) και στην ειδική ιστοσελίδα που έχει συσταθεί για τον Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό: [www.athensanaprlisis-competition.gr](http://www.athensanaprlisis-competition.gr)), στην ιστοσελίδα του ΤΕΕ και θα σταλεί επίσης ενημερωτικά για ανάρτηση στην ιστοσελίδα του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Διπλωματούχων Ανώτατων Σχολών – Πανελλήνια Ένωση Αρχιτεκτόνων (ΣΑΔΑΣ-ΠΕΑ), του Συλλόγου Ελλήνων Συγκοινωνιολόγων (ΣΕΣ) καθώς επίσης και του Συλλόγου Πολιτικών Μηχανικών Ελλάδος (ΣΜΠΕ).

#### **Η ΑΝ. ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΚΤΗΡΙΑΚΩΝ ΥΠΟΔΟΜΩΝ**

**ΙΩΑΝΝΑ ΧΑΣΙΩΤΟΥ**  
Πολ.Μηχ. με Α΄β.